

**ORTELLE**

L'iniziativa della cattedra di Pedagogia sperimentale dell'Università del Salento: laboratori musicali, incontri e documentari

## Creatività sociale e relazioni, continua la Summer School

● Continua oggi nella comunità di Ortelle la "Summer School di Arti performative e community care" nel Salento sud-orientale, che andrà avanti fino a giovedì 7 settembre, con attività itineranti a Santa Cesarea Terme, Melpignano, Muro Leccese e Lecce. La proposta formativo-esperienziale consentirà di vivere un fine estate attraverso uno spazio performativo di riflessione, formazione, ricerca, azione intorno al tema "Innovazione sociale e patrimonio immateriale" con approfondimenti sulla creatività sociale,

bisogni emergenti, modelli di relazionalità, emancipazione. L'idea della scuola estiva nasce dalla cattedra di Pedagogia sperimentale dell'Università del Salento tenuta dal professor Salvatore Colazzo (direttore scientifico della Scuola), ed è realizzata da EspérO (spin-off incubata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento). Questa nuova edizione è dedicata alla memoria di Rocco Ingletto, artigiano, e Pippina Guida dei Menamenamò di Spongano, testimone preziosa della memoria musicale del Salento. La scuola si rivolge a docenti, ricercatori, dottori e dottorandi universitari ma anche a tanti operatori sociali, educatori, insegnanti, psicologi, assistenti sociali, studenti universitari di corsi di studio d'area pedagogica, psicologica o del servizio sociale, studenti dei conservatori di musica e delle accademie delle belle arti, attori. E prevede attività esperienziali e di riflessione con partecipazione ad attività laboratoriali ad alto tasso di coinvolgimento, scrittura collet-



Un momento della Summer School

tiva, organizzazione e realizzazione della performance di "restituzione finale". Attraverso il supporto di esperti nel campo teatrale, musicisti e ricercatori sociali. Oggi si comincia alle ore 9 ad Ortelle con il raduno in piazza San Giorgio, presso il Sedile e un incontro con i testimoni Valentina Sperti e Raffaele Antonello, della cooperativa sociale "Terra Rossa" Tricase, alle ore 11 forum "I nuovi contadini", con Francesco Minonne, biologo del Parco Naturale Otranto-Leuca. A pomeriggio alle ore 15:30 laboratorio

musicale "I canti di lavoro della tradizione musicale salentina" con Luigi Mengoli. E alle 17:30 laboratorio narrativo con Ada Manfreda. In serata sempre ad Ortelle, proiezione dei documentari "Il sentiero della canapa" (Politecnico di Torino), cinegiornali dell'Istituto Luce di metà anni trenta del secolo scorso, in cui si parla della coltivazione della canapa in Emilia Romagna e in provincia di Caserta. E poi: "La canapa" documentario del 1959 prodotto dalla Montecatini.

**D.Nuz.**

