Info: 392/1144073.

DOM 1 GALATONE
DA SOTTA LA PORTA A SOTTA SAN GIUANNI

Alla scoperta del centro antico, in compagnia di una vera e propria ciurma di artisti, musicisti, teatranti e circensi. È "Da sotta la porta a sotta San Giuanni", iniziativa dell'Estate Galatea, cartellone estivo del Comune di Galatone, gemellata con Irregolare Festival, che conduce alla scoperta degli angoli più nascosti della città vecchia, in compagnia dei tanti performer coinvolti, facendo del centro storico una sorta di scenografia di uno spettacolo diffuso. L'iniziativa, a cura di Eschatià Aps, con la direzione di Raffaella Marsella, si conclude in piazza Costadura con ronda e musica di tradizione. Inizio ore 21 da porta San Sebastiano.

DOM 1 SANTA CESAREA TERME
A BOCCAPERTA/SIMONE FRANCO

Si va sulle tracce di Carmelo Bene con "A boccaperta o l'infinità varietà del tutto", progetto dell'associazione Multidisciplinary Art con Teatro Pubblico Pugliese e Centro Studi Carmelo Bene, che si propone di esplorare l'opera, la persona, la fortuna e l'eredità di Bene, nella terra che l'ha visto nascere, attraverso quattro tappe articolate in azioni performative e letture pubbliche. Si comincia a Santa Cesarea Terme, presso una dimora storica privata, con "Suite 804", performance di Simone Franco, tratta da "Il più bell'amore di Don Giovanni" di Barbey d'Aurevilly. Partecipa alla lettura Stefano Rielli al contrabbasso. Ingresso a numero chiuso su invito. Info: 329/3670436.

DOM 1 ORIA
SHANAH TOVAH

Una tradizione, articolatissima e lontana, tradotta nell'immediato linguaggio della musica. Del klezmer, più che un genere, è un miscuglio di generi quello della tradizione ebraica, al quale da anni presta la sua voce Nadia Martina con il progetto Shanah Tovah, "Buon anno" in ebraico. Il concerto è in piazza Donnolo alle 21, preceduto dal convegno delle 19 a palazzo Martini sulla presenza ebraica a Oria nei secoli.

A pochi passi dal mare, il meglio del cibo di strada locale. Allestito nel Parco dei Gigli della Marina di Pescoluse, per due giorni lo Street Food Fest di Salve delizia avventori e curiosi con un variegato campionario della cucina "take away" salentina, dalle polpette alle "pucce", dalle patatine alle bombette, accompagnato da vino e birra e tanta musica. Inizio ore 20.

DOM 1 - MAR 3 CASARANO
SATURNO E I SUOI ANELLI

Sono dedicate al "gioiello" del Sistema Solare, Saturno, le serate di osservazione del Parco astronomico San Lorenzo di Casarano. Con i suoi bellissimi anelli è il protagonista insieme agli ammassi stellari M11, alla stella doppia Albireo e a tante altre "visioni". La serata inizia con l'accensione della Luna e il lancio di un missile in scala. Accolti da Martino, l'extraterrestre ospite del parco, si visita il planetario digitale 3D e i cimeli del Museo del Cosmonauta. Inizio ore 20.30. Prenotazione necessaria. Info: 328/8356836.

DOM 1 - DOM 8
ORTELLE/SAN CESARIO/SPONGANO
CASA, TERRA, FABBRICA. IL SALENTO DELLE DONNE

Uno sguardo femminile, un punto di vista altro, taciuto per decenni, per raccontare il Salento agricolo, operaio, domestico. S'intitola "Casa, terra, fabbrica. Il Salento delle donne, tra cura e lavoro", la nuova edizione della Summer School di Arti Performative e community care, realizzata da Espero, con la direzione di Ada Manfreda e la supervisione scientifica di Salvatore Colazzo. Visitatori, studenti, curiosi, operatori, artisti, sono coinvolti per una settimana in una sorta di immersione nel Salento di un tempo, narrato attraverso storie biografiche, testimonianze, aspettative di emancipazione e autodeterminazione femminile, entrando in contatto con micro-comunità, ricche di singolarità culturali, simboli ed esigenze, passate, presenti e future, per ottenere un quadro completo spazio-temporale dal Salento contadino di ieri a quello creativo e, si spera, sostenibile di oggi. Le attività della scuola incontrano anche il progetto teatrale Alchimie della Distilleria De Giorgi di San Cesario di Lecce e hanno come scenario Ortelle, Vignacastrisi, San Cesario e, per la prima volta, Spongano. Info: artiperformative.wordpress.com